

Weitere Projekte und Aktivitäten des Fördervereins Deutsch-Französischer Kultur in 2022:

Montag 24. - Freitag 28. Oktober 2022

„Le journal de Blumka“

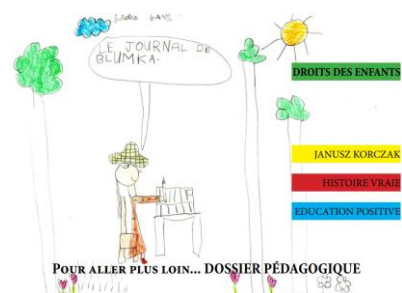
Projekt mit Kindern der französischen Abteilung der Deutsch-Französischen Grundschule Stuttgart-Sillenbuch

Ende Oktober organisieren wir **in der Deutsch-Französischen Grundschule Stuttgart-Sillenbuch** eine 5-tägige Werkstatt/Atelier in Französisch zum Bilderbuch „Le journal de Blumka“ (Blumkas Tagebuch).

Geleitet wird der Workshop von der Klassenlehrerin **Lisbeth Godelu** der 1. Klasse der französischen Abteilung mit den Schauspielerinnen und Regisseurinnen **Elsa Saladin** und **Aude Macé** von der Cie Étoile & Compagnie aus Paris sowie der polnischen Künstlerin **Elzbieta Mulas** aus Stuttgart-Untertürkheim.



Die französischen Künstlerinnen haben dieses Atelier bereits mehrmals in Frankreich und in dem frz. Überseegebiet Mayotte mit Kindern verschiedenen Alters erfolgreich durchgeführt und eine Auszeichnung für ihr pädagogisches Projekt bekommen.



Le journal de Blumka ist ein Bilderbuch der polnischen Schriftstellerin und Illustratorin Iwona Chmielewska. Es ist dem polnischen Kinderarzt und Pädagogen **Janusz Korczak** und den Kindern seines Waisenhauses in Warschau gewidmet, die er betreut hat. Korczaks Pädagogik war durch große Empathie für Kinder und ein demokratisches Verständnis von Erziehung geprägt.

1942 wurden die Kinder des Waisenhauses, das Korczak leitete, von den deutschen Besatzern in ein Vernichtungslager deportiert. Korczak begleitete sie, obwohl er wusste, dass das auch für ihn den Tod bedeutete.

Das Ziel der Ateliers ist es, den Schüler*innen durch spielerische Selbsterfahrung einen besseren Zugang zu sich selbst und zu Theaterspiel und Poesie zu verschaffen sowie ihr Vertrauen in die eigenen Möglichkeiten und Fähigkeiten zu stärken. Die Schülerinnen und Schüler nähern sich diesen Zielen durch Sprechen, Malen und schließlich durch ein szenisches Spiel.



Das Projekt, das von der Stadt Stuttgart im Rahmen der kulturellen Bildung und vom Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg e.V. gefördert wird, sollte eigentlich schon vor 2 Jahren stattfinden, musste aber wegen Corona verschoben werden. Organisator ist Jörg-Henning Rössig vom **Förderverein Deutsch-Französischer Kultur**.

Gefördert von: